

VISITA EL MUSEO DEL **Es** DEL **CRIT** **OR**



Es único en el mundo a pesar de su pequeñez física. Actualmente tiene bastante más de lo exhibido. Cuenta con alrededor de 200 fotografías, caricaturas, grabados de escritores famosos, principalmente mexicanos. Tiene más de 400 primeras ediciones firmadas por sus autores, entre ellas están libros de Gabriel García Márquez, José Saramago, Edgar Allan Poe, Carlos Fuentes, Alejo Carpentier, Evtushenko, Isidro Fabela, Juan Rulfo, Juan José Arreola, Rafael Solana Fernando Vallejo, José Revueltas, José Emilio Pacheco, Carlos Monsiváis, Elena Poniatowska, y muchos más. Cuenta también con objetos pertenecientes a escritores relevantes como plumas, máquinas de escribir, lentes, cartas, documentos diversos...

Yácatas 242. Col. Narvarte Del. Benito Juárez.
De lunes a viernes de 10 a 15 hrs. Metro Etiopía.
Entre Romero de Terrero y Luz Saviñón

El Búho

Consejo editorial:

José Agustín • Griselda Álvarez • Raúl Anguiano (†) • Carlos Bracho • José Luis Cuevas • Martha Chapa Alí Chumacero • Alberto Dallal • Beatriz Espejo • Gelsen Gas • David Gutiérrez Fuentes • Andrés Henestrosa (†) • Luis Herrera de la Fuente • Dionicio Morales • Armando Prida Huerta • Carlos Ramírez Ignacio Retes (†) • Bernardo Ruiz • Sebastián • Fernando Sánchez Mayans (†) • Leticia Tarragó • Betty Luisa Zanolli Fabila

Director:

René Avilés Fabila

Subdirectora:

Rosario Casco Montoya

Coordinación de arte:

Félix Acevedo

Diseño:

Tania Martínez Su

Fotógrafo:

Francisco A. Menéndez Bazán

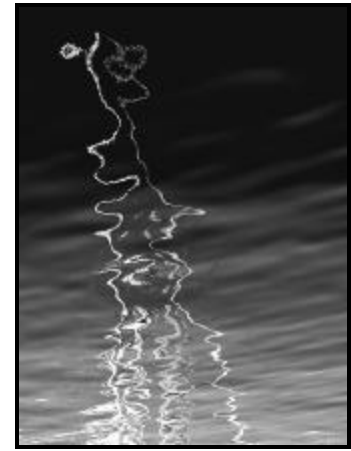
Colaboradores:

Manuel Aceves Pulido • Eugenio Aguirre • Héctor Anaya • Hugo Argüelles (†) • Roberto Bañuelas • Martha Bátiz • Roberto Bravo • Salvador Bretón • Rodolfo Bucio • Salvador Camelo • Elsa Cano • Emmanuel Carballo Marco Aurelio Carballo • Antonio Castañeda (†) • Jesús A. Castañeda • Joaquín Armando Chacón • Marcela del Río • Adán Echeverría • Javier Esteinou • Sergio Fernández • Citlali Ferrer • Martha Figueroa de Dueñas Silvia Fong Robles • Luz García • Sandra García • Enrique Gastélum • Eve Gil • Otto-Raúl González (†) Francisco Javier Guerrero • José Antonio Gurrea • Humberto Guzmán • Saúl Ibargoyen • Josu Iturbe • Marco Aurelio Ángel Lara • Daniel Leyva • Roberto López Moreno • Froylán M. López Narvaéz • Andrés de Luna Ramón I. Martínez • María Eugenia Merino • Mayté Noriega • Carmen Nozal • Juan Luis Nutte • Anabel Ochoa • José Luis Ontiveros • Gregorio Ortega • Federico Ortiz Quesada • Francisco Prieto • Jorge Ruiz Dueñas • Rafael Ruiz Harrel (†) • Hugo Enrique Sáez • Alejandro Sandoval • Perla Swchwartz • Ignacio Solares • Ignacio Trejo Fuentes • Francisco Turón • Roberto Vallarino (†) • Liborio Villalobos Calderón • Marcos Winocur Patricia Zama • Silvio Zavala

Artistas plásticos:

Gilberto Aceves Navarro • Juan Alarcón • Iris Aldegani • Luis René Alva • Javier Anzures • Sergio Ángel Beltrán María Emilia Benavides • Alejandro Caballero • Alberto Calzada • Alfredo Cardona Chacón • Estrella Carmona Jesús Castruita • Guillermo Ceniceros • Edgar Clement • José Cruz Salinas • Felipe de la Torre • Luis de la Torre • Román del Prado • Lourdes Domínguez • Aída Emart • Francisco Eppens • Francisco Espino José Fernández • Carmen Flores • Olivia Fuentes • Héctor García • Joaquín García Quintana • Luis Garzón Esther González • Gabriel Gómez Pizano • Renato González • Juan José Gurrola • Víctor M. Hernández Rigel Herrera • Fernando Leal Audirac • Antonio Ledesma • Miguel Ángel Ledesma • Jorge López • Luckie Leonel Maciel • Elsa Madrigal • Ángel Mauro • Mel • Raúl Méndez • Arturo Miranda • Jesús Miranda • Soid Pastrana Carlos Pérez Bucio • Alejandro Pérez Cruz • Felipe Posadas • Laura Quintanilla • Ma. del Carmen Razo Carlos Reyes • Alejandra Ríos • Vicente Rojo • Javier Roldán • Gregorio Rosas • Guadalupe Rosas RRuizte • Oswaldo Sagástegui • Peter Saxer • Luciano Spano • Antonio Tadeo • Raúl Tame • M. Tarbados Mauro Terán • Mauricio Vega • Daniel Zamitiz

e-mail para envío de colaboraciones de artistas plásticos : buho_imagen@universo.com



Martha Velázquez Keller, Fotógrafa

Adquirió su entrenamiento básico y conocimiento en las artes visuales, por medio de sus propias experiencias. Le gusta experimentar con objetos y movimientos de luz, que le llevan a desarrollar sus inquietudes artísticas, que le han puesto en contacto con muchos sectores artísticos.

Nació en la ciudad de México en 1955, ha vivido en Dinamarca desde 1981 y en España de 1997 a 2001. En los 80's trabajó para la revista de música *MM* en Copenhague. De 1984 a 97 fue empleada en el museo de Karen Blixen como diseñadora y decoradora floral.

En España fue directora en el refugio internacional para artistas, Fundación Valparaíso, en Mojácar, Andalucía y durante los últimos 6 años trabaja freelance como fotógrafa en Dinamarca e internacionalmente.

Su primera exposición sola "Reflexiones de la Tierra" fue durante la celebración del día de la Tierra, en el Instituto Cultural Mexicano en Copenhague, Dinamarca en abril 2008. En agosto de 2009 exhibirá en el Centro de arte Silkeborg Bad, Dinamarca y en Septiembre durante la semana cultural expondrá en Helsinki, Finlandia.

Su trabajo ha aparecido en varios libros, periódicos y revistas.



Circulación certificada por el Instituto Verificador de Medios
Registro No. 285 / 01

buhocult@hotmail.com

UNIVERSO DE EL BÚHO. ÓRGANO DE DIFUSIÓN DE LA "FUNDACIÓN RENÉ AVILÉS FABILA, A.C.", REVISTA MENSUAL, ENERO-FEBRERO 2009
EDITORIA RESPONSABLE MA. DEL ROSARIO CASCO MONTOYA • CERTIFICADO DE RESERVA DE DERECHOS AL USO EXCLUSIVO
04-2006-060816565300-102 • NÚMERO DE CERTIFICADO DE LICITUD DE TÍTULO: 11073 • NÚMERO DE CERTIFICADO DE LICITUD DE CONTENIDO: 7709 • DOMICILIO DE LA PUBLICACIÓN: YACATAS 242, NARVARTE, C.P. 03020, DELEGACIÓN BENITO JUÁREZ, TELÉFONO Y FAX: 56 39 59 10. CEL. 04455-59957821 • IMPRESIÓN Y ACABADO: IMPRESA EN LITOGRAFÍA MAGNOGRAF S.A. DE C.V. CALLE E NO. 6 COL. PARQUE INDUSTRIAL, PUEBLA 2000, C.P. 72220, RUEBLA, PUEBLA • TIRAJE: 5,000 EJEMPLARES. NO SE DEVUELVEN TEXTOS ENVIADOS. LAS OPINIONES VERDIDAS SON RESPONSABILIDAD DE SU AUTOR

 FUNDACIÓN
René Avilés Fabila

Contenido

Editorial

De nuevo *El Búho* *El Búho* • **4**

De nuestra portada

Fidel ¿la historia lo absolverá? *Marcos Winocur* • **5**

Inseminar el odio *Jorge Bravo* • **9**

Ganadores de El Premio Nacional de Literatura y Artes Plásticas *El Búho* • **12**

Entrevista a Marco Antonio Campos *Mario Casasús* • **17**

Letras, libros y revistas

Raúl Anguiano: *Retrato literario de un artista* *Luz García Martínez* • **21**

Mesita de noche *Patricia Zama* • **25**

De dónde nos viene a los mexicanos el buen humor y la ironía *René Avilés Fabila* • **28**

Luna lunera de Rosa Regás *Elsa Cano* • **32**

Ensayos para la libertad *Roberto López Moreno* • **33**

La biblioteca de David recomienda... *David Figueroa* • **39**

La avispa recomienda... *Ala de avispa* • **40**

El amor intangible, una deliciosa novela ciber *Citlali Ferrer* • **41**

Apantallados

Entrevista con Eugenio Barba (3a. parte) Presencia escénica... *Francisco Turón* • **43**

Confabulario

Gumersindo Astorga con hipotermia *Dámaso Murúa* • **47**

Los prehombreros *Marcela del Río* • **49**

Poemas *Edwin Lugo* • **55**

Quisiera ser... *Martha Figueroa de Dueñas* • **56**

Clave de sol

Joerg Demus celebra sus 80 años tocando por todo el mundo *Ma. Teresa Castrillón* • **57**

Arca de Noé

Vida y obra de Isabel Quiñónez (1949-2007) *Roberto Bravo* • **59**

CONACULTA visto desde lejos o más concretamente, desde Toronto *Martha Bátiz Zuk* • **64**

Crónica de un viaje a El Salvador (1/4) *Hernán Becerra Pino* • **67**

La culta polaca *Por supuesto* • **70**

Turbocrónicas *Marco Aurelio Carballo* • **73**

Un viaje cargado de sorpresas *Martha Chapa* • **76**

Los trancos de Bracho *Carlos Bracho* • **78**

Artes visuales

Akio Hanafuji: hechicero del lienzo en Chiapas *Marisa Trejo Sirvent* • **80**

Para la memoria histórica

(*archivo coleccionable*)

Ganadores del II Concurso Literario Ángel Ganivent • **Páginas centrales**



.....De nuevo *El Búho*

Cuando formamos esta revista no pudimos conservar el nombre original, el proyecto que comenzó en *Excélsior* hace más de veinte años. El título, *El Búho*, estaba registrado a nombre de la casa editorial donde el suplemento cultural estaba inserto. No tuvimos alternativa que buscar una variante que no nos distanciara mucho del antiguo y exitoso proyecto. Nos quedamos con *Universo de El Búho* y así trabajamos por poco más de diez años. Como antes, el escultor Sebastián diseñó el logotipo y seguimos el trabajo.

Hace poco, de la Secretaría de Gobernación nos avisaron que el título, *El Búho*, quedaba libre, que nadie lo había reclamado en todo ese tiempo. La oportunidad que esperábamos. A partir de este número, la revista recupera su nombre original, el que le dimos un grupo de periodistas, artistas plásticos y escritores: *El Búho*.

Pareciera que entramos en una nueva época, sin embargo no hemos dejado de crecer. Aunque contamos prácticamente con la misma plantilla de colaboradores, cada vez tenemos mayor número de escritores, periodistas y pintores, todos de calidad, tanto en el país como en el extranjero. Varios de nuestros creadores han obtenido premios y reconocimientos con sus materiales publicados en estas páginas como Luz García Martínez y Hernán Becerra Pino, ambos premios nacionales, y gracias a modestos apoyos de instituciones y gobiernos solidarios, hemos podido mantenernos vivos. Desde luego están el INBA, CONACULTA, en una época la UNAM, la BUAP, así como los gobiernos de Puebla y Veracruz. De este modo hemos podido, aunque con limitaciones y carencias, sobrevivir y crecer. La revista es buscada mensualmente. En menos de una semana el tiraje (cinco mil ejemplares), que es gra-

tuita, se agota. Como si ello fuese poco, estamos en Internet, donde pueden ser consultados todos los números.

Esperemos que a partir de este número los éxitos se sucedan y que *El Búho* pueda mantener el vuelo que levantó en 1985 y que jamás se interrumpió a pesar de los problemas. Enhorabuena y gracias a todos los compañeros que a lo largo de una década han estado y confiado en esa ave pintada por tantos artistas y citada por tantos narradores y poetas, ave que no se ha quedado en México sino que ha tenido ya presencia en España, Argentina, Dinamarca y Finlandia.

El Búho



Oñoc

