



FELIPE GALLARDO MORA



Una tarde dominical, Un homenaje y cuarenta años de literatura

El pasado catorce de marzo en el Palacio de Bellas Artes festejamos los primeros cuarenta años de trabajo literario de René Avilés Fabila, director del Universo de El Búho y responsable de una notable convocatoria en ese recinto consagrado a la cultura mexicana. El homenaje, bautizado con el nombre La seducción de la palabra motivó la reunión de lectores, camaradas y amigos que desbordaron la Sala Manuel M. Ponce con su presencia.

René Avilés Fabila mostró esa tarde dominical que su labor en el campo de las letras ha cultivado la atención y el reconocimiento de generaciones de mexicanos que se identifican con el estilo de su obra artística parida en las páginas de la legendaria revista Mester, dirigida por el maestro Juan José Arreola.

En la mesa a propósito del homenajeado participaron los escritores Alberto Dallal, María Luisa La china Mendoza, Bernardo Ruiz e Ignacio Trejo Fuentes, quienes tomaron la palabra acompañados de la lectura de textos –que ya forman parte de las Obras Completas de René Avilés Fabila– llevada a cabo por los primeros actores Jacqueline Andere y Carlos Bracho. Tanto los comentaristas como los lectores dieron fe, de diversa manera, del valor de la aportación de la labor creativa de René a la literatura mexicana contemporánea.

El acto fue organizado por el INBA-CONACULTA, la UNAM, la UAM, el IPN, la UTM, Casa Lamm, la SOGEM y la editorial Nueva Imagen, instituciones amigas de nuestro Universo de El Búho.

Enhorabuena, René.

