

Qué me ha dejado

GERARDO BONO

¡Qué me ha dejado leer a Rimbaud!

sino nostalgia...

A Baudelaire, la correspondencia de mi alma con la naturaleza

A Neruda, el amor profundo América

A Cernuda, el remordimiento por un país dejado...

A Lorca: la palabra llena de Gloria enardecida.

Y unos ojos llenos de compasión: dos luces

Tan grandes como una mesa llena de su espíritu.

Elliot reclama sus letras.

¡Qué silencio!

Elliot me vuelve a reclamar.

¿Porqué no escribes sobre mí?.

Un suspiro en mi mente y otro.. y un relámpago

De nostalgia recorre mi cuerpo

La noche cae con su manto oscuro sobre mi piel

Las manos, mis manos me gritan: escribe.

Y no escribo.

T.S. Elliot me grita ¡si el hombre pudiera decir lo que siente!

Tú me enseñaste a pensar en poesía y destruirla

Y construirla y amarla y quererla y hacerla nuestra, dije.

La poesía contempla nuestra mundo.

Es una simple flor en alumbramiento:
de día crece y, de noche, desaparece.

Cuando permanece se hace inmortal

Me regañas, lo sé...

¡no escribes poesías si no es para cambiar al ser humano!

Y me quedé mudo...

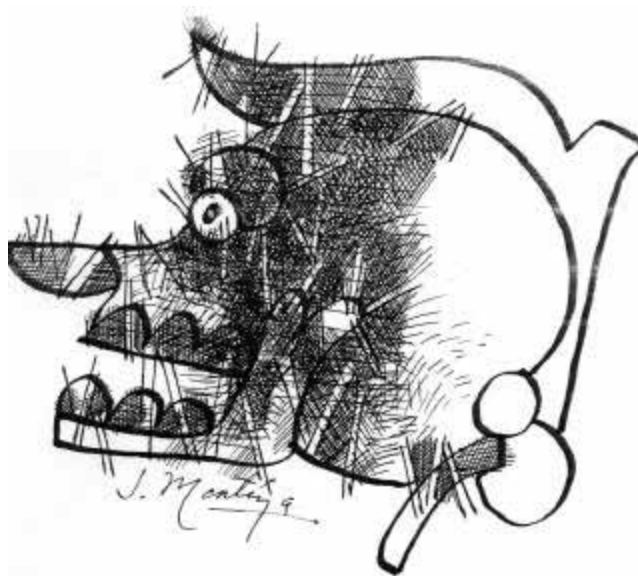
Walth Witmann Saluda al mundo

Recorre montañas, rios, valles y lagunas

Desiertos, Colinas y veredas amorosas..

Y cada línea es un mundo.

¿Qué me han dejado estos poetas?



Jesús Martínez