

# mesita DE noche

P A T R I C I A Z A M A

## Tierra

Cuando le preguntaron a Gabriel García Márquez si cree en Dios, contestó: "No puedo decir que no". También dijo que está "seguro" de que el diablo no existe y que no hay vida después de la muerte ni reencarnación. Para el autor de *Cien años de soledad* el cielo está "en la Tierra". García Márquez respondió una encuesta realizada a varios escritores por el semanario colombiano *Cambio*. Otras respuestas del Nobel colombiano fueron que los ángeles "no son ángeles, sino ángelas", que "cada día que uno vive es un milagro" y que sí existe el destino, pero "depende de uno". Reconoció creer en los fantasmas, a los cuales tiene "terror", pero no en los horóscopos, a pesar de que los lee todos los días. De las predicciones, sólo cree en las suyas porque "casi nunca fallan".

## Un comunista divertido y actual

Uno de los libros más divertidos de René Avilés Fabila es *Memorias de un comunista*, que acaba de reeditar Nueva Imagen y que fue presentado por el autor en Jalapa, Veracruz. Los libros de René tienen la virtud del humor, pero en este caso hay que alabar que consiguiera hacer un análisis puntual de la

izquierda mexicana y se internara en los laberintos del dogmatismo comunista manteniendo el tono que provoca en el lector una carcajada a la vez que le permite comprender la naturaleza de las corrientes políticas actuales.

## El caballero de Santa Herminia

Una novela de Alejandro Dumas padre, *El caballero de Santa Herminia*, inédita en forma de libro, fue descubierta en la Biblioteca Nacional de Francia, por el biógrafo del autor de *Los tres mosqueteros*, Claude Schopp. Al texto de más de 900 páginas, publicado como folletín en 1869 en el diario *Moniteur Universal* sólo le faltan unas líneas finales, que Schopp se encargará de escribir en itálicas en la edición que será publicada en junio por la editorial francesa Phebus. Esta novela, que no pudo ser concluida, porque Dumas murió en 1870, constituye la pieza que faltaba en la trilogía iniciada con *Los blancos y los azules* y proseguida con *Los compañeros de Jehu*. El texto aparecido en el folletín estaba plagado de errores y Schopp ha tardado diez años en ponerlo a punto.

## Vargas Llosa y Víctor Hugo

"*Los miserables*, de Víctor Hugo, es una de las más grandes novelas que se ha

escrito", declaró Mario Vargas Llosa, "aunque tal vez tenga menos perfección estilística que *El Quijote* y quizá no tenga el vuelo imaginativo de *La guerra y la paz*, de Tolstoi, pero sí ha creado tipos humanos que forman parte del patrimonio universal". El escritor de origen peruano habló a propósito de la publicación de su ensayo *La tentación de lo imposible* (Alfaguara). Lo entrevistó Martín Moreno para el *Reforma*.

## La ninfa de Cabrera Infante

Guillermo Cabrera Infante, el recién fallecido escritor cubano en el exilio londinense, dejó varios volúmenes inéditos entre los cuales destaca, dijo su viuda Miriam Gómez, las novelas *La ninfa inconstante* (*La ninfa constante* de la inglesa Margaret Kennedy era una de las novelas favoritas de Elena Garro) e *Ítaca vuelve a visita*.

## Nuevo diccionario digital de la RAE

El *Diccionario Histórico*, que será editado por la Real Academia Española (RAE), aparecerá en el portal de la RAE antes de ser impreso, informó su presidente Víctor García de la Concha. El libro desmenuzará y describirá la travesía, los cambios y las mutaciones de las palabras

que forman el español. El trabajo final para investigar la vida de unos 150 mil vocablos tardará quince años en efectuarse. Los primeros resultados empezarán a aparecer en la red dentro de tres años. Este será el tercer intento de investigación de la historia de las palabras en español. El *Diccionario panhispánico de dudas* presentado en el congreso efectuado en Argentina puede ser consultado ya en la red ([www.rae.es](http://www.rae.es)). En cuanto a la edición de *El Quijote* editado por la RAE y Alfaguara, se han vendido un millón de ejemplares, según el filólogo Francisco Rico, uno de los prologuistas del libro, cuya primera parte cumple este año 500 años de haber sido editado.

### Coraje, generosidad y prudencia

El filósofo español Fernando Savater acaba de publicar la novela *El gran laberinto* (Ariel) y en conferencia de prensa el autor de *Ética para Amador* dijo: “Me he ocupado de la ética en varios libros y le he dedicado mucho tiempo y espacio para darme cuenta al final de que todo se reduce a tres virtudes: coraje para vivir, generosidad para convivir y prudencia para sobrevivir”.

### Biografías de famosos, Marlon Brando y los Panchos

*Marlon: mi amor mi sufrimiento* es el título del libro de memorias de Tarita Teriipaia, que fuera esposa del desaparecido Marlon Brando. El actor es descrito como un tirano generoso y como un hombre que era violento y tierno. La pareja tuvo dos hijos. Otra biografía que está vendiéndose tanto como los boleros es *Los Panchos* (MR Ediciones) escrita por Celina Fernández, esposa del

argentino Rafael Basurto que canta a partir de 1976 con los fundadores Chucho Navarro y Gabriel Vargas y que actúa como primera voz del trío. En el libro se cuentan las peripecias de los músicos nacidos en Nueva York, su afición por la cocaína, el alcohol y las mujeres y el éxito que han alcanzado con más de 1 300 canciones grabadas y su participación en 33 películas.

### Premios y premiados

Elvira Lindo, Premio Seix Barral 2005 por *Una palabra tuya*, declaró que en Nueva York se ha dado cuenta de la libertad con que se mueven ahí los escritores, mientras que en España, “la pose es más importante que lo que publicas”. Por su parte, Héctor Cortés Mandujano (43 años) festeja el haber obtenido el Premio Nacional de Novela Breve “Rosario Castellanos” 2004, que otorga el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (Coneculta), de Chiapas con su novela *Aún corre sangre por las avenidas*. El tema del texto es la violencia y el crimen en Tuxtla Gutiérrez. Cortés ganó también el año pasado el Premio Estatal de Novela Breve “Emilio Rabasa”, con *Vanterros*, de ciencia ficción. Y para Juan Gelman (75 años) fue el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda, con cien mil dólares. Eliseo Alberto (cubano-mexicano de 54 años) obtuvo el segundo lugar del IX Premio de Novela Primavera con su libro *Esther en alguna parte*. El primero fue para el español José Ovejero, con *Las vidas ajenas*. El premio (30 mil y 200 mil euros respectivamente) fue convocado por Espasa Calpe y El Corte Inglés.

### Bonifaz Nuño ni da órdenes ni las recibe

Rubén Bonifaz Nuño (82 años) declaró:

“El poder es una cosa que nunca me atrajo ni despertó mi interés. Yo nunca he dado una orden, pero tampoco soporto que me den una. Si yo quiero mantener esa libertad interior que me queda debo respetar absolutamente la decisión de los demás. Así, la República de las Letras no me interesa en lo más mínimo. A mí me interesa la Universidad (la UNAM) como institución porque es el cerebro y el corazón de México. Sigo pensando que México debe existir y para ello la Universidad debe ser cada vez más fuerte, para sostener la soberanía, la nación, el país”. Lo entrevistó José Ángel Leyva para el número 13 de la *Revista de la Universidad*. En ese mismo número de la revista, Carlos Fuentes hace un contrapunto entre la vida que lleva en Londres y la que disfruta cuando viene a México: “Londres, seis de la mañana. Me levanto. Me esperan cinco horas de trabajo disciplinado. México, seis de la mañana. Me acuesto. Regreso de una cena indisciplinada, vital, desbordante de pesimismo crítico...”



Guadalupe Rosas