

# La culta Polaca • Por supuesto

## Megabiblioteca y plagio

¿Qué es eso de enorgullecerse de construir una megabiblioteca y por otra recomendarle a la gente que no lea para alcanzar la felicidad?

O todavía peor: ¿para qué llenar de libros una biblioteca si en primer lugar el inaugurador no tiene gusto por ellos ni por los autores? Y peorisimo: fusilarse, plagiar, piratear una frase –muy conocida, por otra parte por la gente culta y aparecer en mensajes electrónicos por la culta teve, como si fuese el autor de una reflexión inteligente.

Porque en uno de sus mensajitos promocionales de su V Informe, el presidente Fox tranquilamente hizo propia una frase de George Santayana, el filósofo español que se avecindó en Estados Unidos y que en el 68 se popularizó: “El que no conoce la historia está condenado a repetirla”.

Ya se la pirateó, ya la hizo suya y no faltará en el futuro otra despistada Ana Gabriela Guevara que se la atribuya al “Presidente filósofo”.

Pues de una vez esta sección que presume de culta y de polaca le regala otra del mismo autor, que en el 68 tenía plena validez: “La libertad comienza después del desayuno”, porque en aquellos tiempos del desarrollo estabilizador, hoy tan deturpados, teníamos la panza llena y el corazón contento, no había seguro popular, porque la atención médica de buen nivel era gratuita en los Hospitales Juárez, General, Infantil y hasta en los del ISSSTE y el IMSS. No se pagaba ningún seguro popular, porque el gobierno pagaba de los impuestos la atención médica para todos.

Pero, claro, esos eran los tiempos del populismo...

Hoy los impuestos se destinan a pagar bien, pero muy bien a los funcionarios de alto nivel, del Poder Ejecutivo, del Judicial y del Legislativo. Faltaba más, si son nuestros nuevos gerentes de Mex y Co.

**¿Quieren publicar en los calendarios?**

**Segunda llamada para escritores, pintores, ilustradores, fotógrafos y lectores**

Esta es la segunda y última llamada (porque entran los

calendarios a la imprenta) para los escritores, pintores, dibujantes, ilustradores, fotógrafos que deseen y merezcan figurar en algunos de los que hace el heterónimo Héctor Anaya. Pónganse en contacto con él a: [abrapalabra@aol.com](mailto:abrapalabra@aol.com)

Ya se están preparando las nuevas ediciones que circulan no sólo en México, sino en parte de los Estados Unidos y en algunos países europeos y hasta en Brasil, gracias a los buenos oficios del entrañable amigo Felipe Ehrenberg. Así que si quieren que su nombre y su obra sean conocidos y reconocidos más allá de las fronteras nacionales, apúntense con sus aportes o apórtense con sus apuntes, sus datos, sugerencias, citas, anécdotas, lo que enriquezca los calendarios: el de La escritura y la lectura y el de Los niños.

Los lectores puede ser beneficiados con un extraordinario si se inscriben en el programa de preventas, total de todas maneras los van a comprar. Aparten sus calendarios antes de que salgan al mercado.

Preventas con Araceli Cordero al celular: 04455-1699-8085 y al e-mail: corderos0506@prodigy.net.mx

## ¿Gratis? ¿Y los derechos de autor? La biblioteca virtual de Chiapas

Ya en el año de Hidalgo y con el mismo síndrome bibliólata de Fox (consultar diccionarios especializados: bibliólata, s. || el que compra libros pero no los lee), el señor gobernador de Chiapas, Pablo Salazar Mendiguchía, que también dejará el poder el 30 de noviembre del año entrante, se gastó una buena lana anunciando que había puesto en marcha la Biblioteca Pública Virtual [las mayúsculas son del gober] “que pone a disposición gratuita de todos los chiapanecos el acervo digitalizado más grande del país; 120 mil libros en línea para todos los grados escolares y más de 11 mil computadoras en red”.

Pero aparte de que eso de gratis no es verdad, porque en sus propios anuncios aclaró el “Gobierno de Chiapas. Uno con todos”: “Acceso gratuito a todo el mundo sólo hasta septiembre”, pero incluso desde endenantes, porque en pleno agosto el curioso heterónimo quiso saber –vanidoso- si sus libros habían sido incluidos y descubrió que allí estaban algunos, pero cuando quiso acceder a ellos se le advirtió que para tener ese privilegio debía sus-

cribirse y que este ingreso le costaba equis ¡euros!

Ahora bien, si van a cobrar y si ya digitalizaron 120 mil libros, habrá que preguntar –y sería bueno que lo hiciera la Sociedad General de Escritores de México [las mayúsculas son de Por Supuesto, orgulloso de pertenecer a esta sociedad]- si tuvieron el cuidado de pagarles las regalías a los 120 mil autores, si cubrieron los derechos de autor, si obtuvieron permisos de las editoriales o simplemente están violando las leyes de la materia.

Porque no se vale que so pretexto de que “es un labor cultural o educativa”, el gober intente que “por causas de utilidad pública” se autoexime de pagar los derechos de autor. Y eso está penado por las leyes nacionales e internacionales.

## ¿Hacia el informe o hacia el 2006?

Dice el presidente Fox en sus anuncios –promocionales del V Informe– una serie de barbaridades que hacen quedar muy mal a sus presuntos asesores, que cobran como si de veras funcionaran. ¡Pobres, qué van a hacer después del 30 de noviembre del 2006!

Porque eso de que él es el primer presidente elegido por las personas (¿qué no debía haber dicho: “las personas y los personos?”), seguramente porque antes elegían a los mandatarios las cosas y los animales. Gracias por permitirnos sufragar a los humanos.

Por allá en sus primeros comerciales o spots, igualmente planteó que a él no lo habían elegido para ser rey o dictador. Pues que se sepa a los reyes se les designa, no llegan a ese nivel por medio del voto popular. Y de seguro que nadie que se haya postulado dictador se le habría elegido por medio del sufragio.

También se le ocurrió a él y a sus asesores atreverse a decir que su gobierno puso en marcha el programa más importante de la Historia (seguramente se lo escribieron así, con mayúscula). ¿Qué no fue Noé el que realizó (así lo consigna la Biblia) el programa de vivienda –así haya sido temporal– el programa más importante de la Historia? En el arca se supone que se alojaron todos los representantes de las especies terrestres (¿también habrán subido las polillas, los comejenes, las termitas, o cómo se salvaron estos insectos devoradores de madera?).

Otra versión más antigua le atribuye a Utanapishtim la heroica acción de salvar a los seres vivientes que habitaban la tierra, pues recibió de los dioses la misión de construir una barca que igualmente protegiera a las especies terrestres del diluvio.

Pues si Noé o Utanapishtim se habían creído diseñadores del programa de vivienda más trascendente de la Historia, Fox los acaba de poner en su lugar.

Pero toda esa promoción estaba encaminada no a pararse el cuello

con acciones políticas exaltadas por la retórica y la ignorancia, sino sobre todo a apoyar a sus candidatos para las elecciones del 2006, pues queda claro en sus mensajes (¿se llamarán así por estar dirigidos a los menso y a los majes?)

### Mitos que se derrumban El guevarismo y el cardenismo

Pero no el del Che Guevara y el de Lázaro Cárdenas I, sino el de Ana Guevara y el de Cuauhtémoc Cárdenas, a quienes les une una distorsionada visión de la realidad, porque es evidente que la corredora hace tiempo que llegó a su máximo nivel y que ahora va en declive, pero no lo puede aceptar. Aún cree que puede alcanzar la medalla de oro en la carrera de los 400 metros, a pesar de que sus últimas actuaciones le han permitido tan sólo conseguir el segundo lugar y de perdis el tercero.

Cuauhtemoquito ya tuvo su oportunidad dorada, pero le dio miedo exigir respeto para su triunfo electoral, luego tuvo un buen escaparate de exhibición al frente del Gobierno del DF y no realizó obra alguna memorable. Es más siempre dio muestra de no saber que ya había alcanzado el puesto de Jefe de Gobierno, porque a diferencia del objeto de sus envidias –López Obrador– eludió las entre-

vistas, pues siempre afirmaba “no estoy enterado, voy a averiguar”.

Y aún así, una y otro quieren “una nueva oportunidad”. Ana alega que está llegando a su nivel de preparación y el pequeño Cárdenas, que usufructúa el apellido, pues no tiene un trabajo político recordable –fuera de haber renunciado al PRI para buscar el cacicazgo en otro partido– introduce confusión entre los mal informados, pues en lugar de imitar al generoso Heberto Castillo que en su momento declinó a favor de Cuauhtémoc, éste emberrinchado porque quitaron a su tocayo de Insurgentes y lo redujeron a personaje reformista, no es claro y contundente en su renuncia a dejar que Andrés Manuel tenga vía libre a una candidatura de izquierda.

¿Será pura envidia y empecinamiento o será cierto que está estorbando en la izquierda, simplemente para que el gobierno de Fox no divulgue el video que pone al descubierto las relaciones perversas entre Lázaro Cárdenas –el nieto– y Carlos Ahumada, el billete más rápido del DF, Michoacán y anexas?

### Ignorancias compartidas

¿Para qué se ponen “profundos” los deportistas?

¿Nada más para demostrar que el músculo y el cerebro no combinan?

Ya el señor Fox había hecho el ridículo al querer pasar por culto y atribuirle a Cervantes –como mucha gente más, es cierto– una frase que no está en El Quijote: “Ladran, Sancho, señal de que cabalgamos” (Esta sección, que es su propia voz, pone a disposición del exvocero de los guerrilleros farabundistas de El Salvador, el no-Doctor Rubén Aguilar, la versión digital de El Quijote, para que no tenga que leer esta voluminosa novela y con un simple clic pueda buscar la frase o las palabras citadas.

Se le demostró en su momento a Fox que la frase fue de Miguel de Unamuno, quien la incluyó a fines del siglo XIX en un ensayo literario. Claro, el presidente nunca reconoció su error.

Pero el asunto ha ido más lejos, porque Ana Gabriela Guevara, urgida de un argumento para justificar sus derrotas, o sus no-victorias para que no tache a esta sección de chovinista y dolido por los comentarios acerca de su declive, se sirvió de un profundo pensador para defenderse: “Como dice nuestro presidente Fox: si ladran, es señal de que estamos en el camino correcto”.

El teléfono descompuesto, la cita mal citada, la falta de una cultura que sirva para aprender a elegir a reales pensadores. En fin: para qué pedirle peras al olmo o neuronas al músculo. ■