



# “Matoys M.M.V.” un espectáculo sorprendente

## GEORGINA HERRERA

Matías Carbajal “Matoys”, cuando sueña, juega y cuando juega, trabaja acuciosamente por consolidar su sueño. Así, soñando y jugando creó el ensamble multidisciplinario “Matoys M.M.V.”, un conjunto musical novedoso que ya saltó a la fama con su espectáculo sorprendente “Circo Sentido”.

Esta producción musical se mueve dentro del performance actual; todo es muy lúdico, los miembros del grupo juegan entre sí, conviven y se divierten mientras presentan una exhibición mágica y excitante. Catorce artistas se desenvuelven en escena desempeñándose con verdadero profesionalismo para ofrecernos una propuesta de alta tensión emocional.

La presentación de esta espectacular gala en realidad es todo un acontecimiento porque para realizarla, el líder del grupo, “Matoys”, tuvo que amalgamar varias disciplinas artísticas. No es fácil conjuntar música, baile, canto y actos circenses con un ritmo de continuidad que no se sienta forzado.

Hace poco se llevó a cabo en las instalaciones de la Fundación Sebastián, el estreno de “Circo Sentido”. Dentro de un ambiente de atrevido encanto festivo, la banda comenzó a tocar prendidísima. De pronto, bajo una iluminación caleidoscópica, aparece una joven pareja e inicia una espectacular danza aérea. Con gran

plasticidad de movimientos bailaron finas acrobacias y fue tal su entrega en fervorosa sincronía con la música, que del asombro pasó al frenesí un público expectante que se desbocó en aplausos... Éste es uno de los performances que precede a otros no menos interesantes.

Sin duda alguna “Matoys M.M.V.”, va más allá de la música, su propuesta concluye en la presentación en vivo de este espectáculo audiovisual digno de cualquier boîte de nuit parisino, neoyorkino y por supuesto mexicano.

Matías Carbajal es el alma del grupo. Dirige, produce y edita tras bambalinas y en escena tiene a su cargo los sintetizadores, guitarra y percusiones. Además también es el autor de la música. Un repertorio de nueve temas conforman el concierto: “Intro”, “Son de Fuego”, “Galicia”, “Frenético”, “Arabesca”, “Embrujo”, “Danzas”, “Sirena Ciega”, y “Kandahar”. Son temas que ya se incluyen en su segundo material discográfico lanzando al mercado, un CD que se apoya en un look sofisticado con fusiones de música clásica, jazz y étnica, aunque le pega más a lo pop.

“Matoys” es un joven creador singular sin poses ni rebusques, por lo contrario es centrado, sencillo y transparente. Sabe combinar sus actividades de ingeniero cibernético con sus dotes musicales. Pero “Matoys M.M.V.” es un equipo de trabajo cuyos integrantes suman sus talentos al del líder y juegan, sueñan y trabajan unidos por alcanzar sus objetivos.

Matías Carbajal lo resume en pocas palabras: “Hemos preparado este producto a través de cinco años de inmenso trabajo. Hoy es el momento de mostrar al público la evolución del grupo. Somos artistas independientes, multifacéticos avocados a ofrecer algo diferente, así como a transmitir nuestro sentir a manera de juego, divirtiendo y tocando las más intensas emociones. Esta propuesta tiene varias lecturas y va dirigido a la gente sensible al arte”. 🐾