

# El millón de dólares de Mel Gibson

## DÁMASO MURÚA

Con motivo de que está dirigiendo una nueva película, en tres estados de la República, el australiano Mel Gibson, quien maneja su equipo perfectamente en algunos pueblos veracruzanos, decidió, voluntariamente, donar de su bolsillo, un millón de dólares para los damnificados por los terribles ciclones que barrieron casi todo el sureste mexicano.

El Primo Carnera que nos des gobierna desde Los Pinos, muy bravucón, ya había rechazado la ayuda española que le fue ofrecida en su último viaje a la península ibérica. Presumió de autosuficiencia financiera, como si él dirigiera el Banco Mundial. No cabe duda que desde el año 2000, no hay talento en el gobierno federal y ni lo habrá hasta el 2007.

La noticia de la donación de Gibson, se filtró en forma inocente. Él, esperó unos días para mejor informarnos que el cheque del millonazo verde, se LO HABÍA ENTREGADO PERSONALMENTE, en Los Pinos, al presidente que nació en Guanajuato. Pero ni el Grandulón botudo ni su vocero, el coime Aguilar, informaron oficialmente nada. Tampoco dieron gracias públicas a nombre del gobierno de la República.

¿Qué hizo el vaquero de San Cristóbal, con el millón?

¿Lo depositó en las arcas de la Tesorería de la Federación de la SHCP, como debe ser el destino de una donación de tal valor? El Monje Loco, en un viejísimo programa de radio, remataba sus programas gritando: nadie sabe, nadie supo...

Todavía en 1950, un slogan político del PNR, después convertido en PRI, dijo siempre: el norte de México, trabaja. el centro, piensa y el sur duerme. De estos últimos sueños, nos está despertando con furia, la naturaleza agredida por el sobrecalentamiento industrial y universal.



Javier Anzures



Antonio Ledesma

Mel Gibson, ha de haber recibido información desde la Casa Blanca, que los inmigrantes mexicanos no donan ni un dólar a los damnificados por los ciclones, por medio del gobierno federal. La corrupción en el poder mexicano, entre más sube, más enojada y saqueada es. El chequesote que le entregaron al de Los Pinos, quién sabe quién lo cobró, y cuándo.

¿Habrá sido el sicario Bibriesca, una vez más, el que saque la cara en otro embute de los que nos tiene acostumbrados? Chilosá.

Porque el vocero de Los Pinos, ni nadie de esa vecindad manchada, ha dado siquiera las gracias al actor que ne-gocia en la celuloide, con la leyenda sangrienta de Cristo y ahora, utilizará a los mayas para dizque "reescribir la historia". Seguramente Gibson, no ha leído el Popol Vuh, ni los cuentos de Emilio Abreu Gómez, para poder documentarse con una máscara más o menos creíble.

Fue en Veracruz, donde el actor y ahora director, reveló a quién entregó el millonazo de dolarucos. Seguramente, arrepentido de haber usado a El Preciso, como correo postal para los damnificados. Seguramente, compraron más despensa balines para los habitantes de Quintana Roo, Chiapas, Yucatán, Veracruz, Guerrero e Hidalgo, adornados con gorgojos, los maíces y los frijoles. El negocio descomunal que producen anualmente los fondos para accidentes nacionales, es exclusivo de los políticos sexenales. Acuérdense de la máxima depredadora de los políticos: "a mi que me pongan dónde hay, de lo demás yo me encargo"...

¿Le habían dado o le darán acuse de recibo a Mel Gibson, por el millón de dólares que regaló en Los Pinos? El Monje Loco no nos dirá el desenlace de este asunto financiero, un delito menor según nuestras leyes obsoletas y envejecidas. ■