

# mesita DE noche

P A T R I C I A Z A M A

Obsesión por el recuerdo  
En la nueva novela de René Avilés Fabila *El reino vencido* (Nueva imagen), Emilio Medina Mendoza es

un personaje obsesionado por los recuerdos y en su afán por explorar su propia memoria, lleva al lector a un viaje por la historia

individual que corre paralela a las transformaciones de la ciudad, de la política, de la economía y de la psicología colectiva. Las pasiones



Peter Saxer

que mueven multitudes y los placeres privados están presentes en este recuento histórico pero íntimo, al estilo irónico e irreverente de su autor.

#### Ironía y humor

El nuevo libro de Lauro Zavala, *Ironías de la ficción y metaficción en cine y literatura* (Universidad Autónoma de la Ciudad de México) reúne ensayos sobre la presencia de la ironía y el humor en la literatura, arrancando en las muestras retóricas precolombinas, hasta los sofisticados lenguajes de la cinematografía actual. Este libro es un sabroso recuento que además sistematiza la información bibliográfica sobre el tema.

#### Séptimo y último

El séptimo y último Harry Potter, *Las reliquias de la muerte*, llegó a las librerías mexicanas y su autora, J. K. Rowling (43 años), comentó: “Desde el principio tenía toda la trama esbozada (de las siete novelas), sin los detalles. Pero siempre supe que la historia de Harry Potter se iba a terminar, y ha terminado aunque muchos fans están muy disgustados. No hay forma de hacer resurgir la historia de Harry. Su historia ha

terminado. Pero terminarlo fue muy duro. Fue devastador”. La escritora ha ganado unos 810 millones de euros con esta saga cuyo primer manuscrito fue rechazado por doce editoriales (entrevista de Juan Cruz para *El País*).

#### Los amores de Sarkozy y las memorias de Blair

El presidente de Francia, Nicolás Sarkozy, “es tacaño y mujeriego y no quiere a nadie, ni siquiera a sus hijos, según la biografía no autorizada de su ex esposa Cecilia Ciganer. El libro se llama *Cecilia* y lo escribió su confidente, la periodista Anna Bitton durante el breve tiempo que la ex esposa fue primera dama de Francia. Sin embargo, en el libro *Cecilia Ciganer* aparece como una mujer caprichosa, ingenua y retorcida al mismo tiempo y a menudo delirante. Cecilia es adicta a las compras y se queja de la miserable pensión que le da su ex marido. También revela que se divorció de Sarkozy porque seguía enamorada del publicista Richard Attias... Por su parte, el ex primer ministro de la Gran Bretaña, Tony Blair, vendió sus memorias en 6.6 millones de euros, que sumará a

los 800 mil euros que ha ganado como conferenciante en China y en Estados Unidos.

#### La narrativa inquietante de McEwan

La película *Expiación* (ya se exhibe en México) ha sido un trabajo hercúleo de demolición, declaró el autor de la novela en que se basó, con el mismo título, el inglés Ian McEwan, pues redujeron una novela intimista de 130 mil palabras a un guión de 20 mil. En México Anagrama ha distribuido unos siete libros de McEwan, entre ellos el volumen breve *El placer del viajero*, donde una pareja tiene una experiencia inquietante en los laberintos de una antigua ciudad.

#### Vida y poesía

Habla el poeta y periodista Juan Gelman (Buenos Aires. 1930), que recibirá el Premio Cervantes el 23 de abril próximo en Alcalá de Henares, España: “Lo que viene es impensado. No es algo que se propone uno escribir. Es la señora que viene y dicta. A veces uno no la escucha bien, otras veces dicta mal. Pero cuando viene hay que recibirla bien, con mucha atención. En realidad uno a veces se siente escrito... Estoy en México

(desde hace 19 años) por voluntad propia. Estoy trasterrado, no exiliado. El exilio me llevó a Italia, España, Francia, Nicaragua, obligado por la dictadura militar. Ahora hay gobiernos civiles y nada me impediría vivir en Argentina". Lo entrevistó Frances Relea para El País.

#### La magia de los inmigrantes

El escritor inglés Martín Amis (59 años) declaró que América Latina y Europa son dos mundos diferentes, el norte y el sur, producto, en gran parte, de los procesos de

colonización. "En el norte", precisó, "nosotros los ingleses primero violábamos a los nativos y después les matábamos. Ustedes los españoles les violaban y después se casaban con ellos. Era mejor..." Después de haberse desmoronado el imperio, agregó, "nos hemos dedicado a decirnos a nosotros mismos que no nos gusta ser el país más poderoso del mundo, que no lo queríamos. Si te dices eso muchas veces, como si te tomaras una aspirina, causa efecto. Es algo un poco masoquista". Respecto al estado

actual de la literatura, dijo que llegaron los inmigrantes (Rushdie, Kureishi) y aportaron color, variedad, libertad. "La novela inglesa era muy aburrida, gris", recordó, "con esas preocupaciones de las clases medias, y de repente irrumpieron ellos con esa magia, esos milagros y todo lo llenaron de vida. Revitalizaron todo. Necesitábamos a esos novelistas como el comer..." Lo entrevistaron para El País Semanal a propósito de su novela La casa de los encuentros (Anagrama).



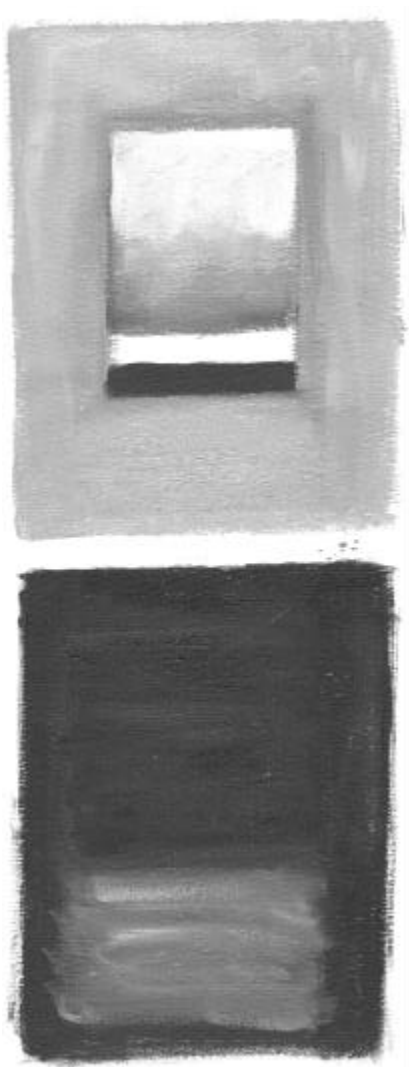
Daniel Zamitiz

En otras noticias...

Vuelve la Revista de Bellas Artes, aquélla que editaba Gustavo Sáinz en los años setenta, así lo anunció la poeta Enzia Verduchi, coordinadora nacional de Literatura de Bellas Artes... El Premio Nóbel de Literatura 2006, Orhan Pamuk, figuraba en la lista de personajes turcos que iban a ser asesinados por un grupo de 37 ultranacionalistas de su país, detenidos por la policía... Humberto Eco declaró que el impulso que sintió para escribir su novela *El nombre de la rosa* (50 millones de ejemplares vendidos) “es como cuando se siente la necesidad de mear, uno va y mea”... Jorge Ibarguengoitia, fallecido en un accidente de aviación en 1983, hubiera cumplido 80 años en este 2008. A propósito de ese aniversario se abrió una muestra de fotos (de su esposa Joy Laville), documentos y libros en Brasil 37, Centro Histórico, que permanecerá hasta el 22 de abril... Los hijos de Efraín Huerta (Andrea, Eugenia y David) entregaron cartas del poeta dirigidas a su esposa, la historiadora Mireya Bravo, para su resguardo, a la Biblioteca Nacional, en la UNAM.

De 25 a 40 mil libras por un ejemplar

A sir Arthur Conan Doyle (1859-1930), creador del personaje literario Sherlock Holmes, le siguen enviando un promedio de 50 cartas semanales con peticiones para que investigue casos policíacos. A propósito del 121 aniversario del nacimiento literario de Sherlock Holmes, Adrián Medina Lyberty



Damián Andrade

(Jornada semanal) recuerda que Un estudio en escarlata se publicó por primera vez en 1887, después de varios rechazos, y su autor recibió 25 libras por ella. Ahora, un ejemplar de esa edición de la novela se cotiza entre coleccionistas en 40 mil libras.

Novedades en la mesita

El primer tomo de poseía, cuento y novela de Efrén Hernández (1904-1958) fue editado por el Fondo de Cultura Económica (FCE) con prólogo de Alejandro Toledo. El segundo tomo, que aparecerá en octubre próximo, contendrá su obra de teatro... Ya está en México la tercera edición del Diccionario de uso del español María Moliner (Gredos) con 12 mil palabras más y 94 mil entradas nuevas... Tercera menor, nuevo poemario de Alejandro Sandoval Ávila (Ediciones Sin Nombre-Instituto Cultural de Aguascalientes) “La gente cree que para leer poesía hay que entenderla cuando que hay que sentirla”, dijo el autor durante la presentación... El número 106 de la revista Blanco móvil que dirige Eduardo Mosches, está dedicada a “Jóvenes y muy Jóvenes Ensayistas”. ■